

Lehrstuhl für Simulation Prof. Dr. Graham Horton

Evaluierung von Vorträgen

Allgemeiner Eindruck	
Menschlicher Eindruck, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Ausstrahlung, Dynamik • Motivation, Überzeugungskraft 	
Fachlicher Eindruck, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Kompetenz, Seriosität • Verbindlichkeit 	
Physik	
Sprache & Stimme, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Lautstärke, Modulation, Klarheit • Sprechgeschwindigkeit, -flüssigkeit 	
Mimik & Gestik, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Körperhaltung, Bewegungen • Ausdruck, Blickrichtung 	
Folien	
Design, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Farben, Schriften, Formatierungen • Klarheit, Übersichtlichkeit • Umfang des Inhalts pro Folie 	
Visualisierungen (Tabellen, Diagramme, Grafiken), z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Erklärungskraft, Klarheit • Beschriftungen 	
Vortragskonzept	
Gliederung, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Aufteilung (Einleitung, Hauptteil, Schluss) • Die wichtigsten Punkte sind klar 	
Argumentation, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Schlüssigkeit, Roter Faden • Kompaktheit, Klarheit, Vollständigkeit 	
Inhalt	
Erläuterung der Rahmenbedingungen, z.B. <ul style="list-style-type: none"> • Hintergrund & Motivation (Begründung) • Nutzen & Ziele (Bedeutung) 	
Erläuterung der Vorgehensweise <ul style="list-style-type: none"> • Prinzip, Aufgaben, Ergebnisse • Probleme, Lessons Learned 	
Weitere Bemerkungen	